

FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.

Nro. FICHA: 12041218

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

LOCALIZACION

UPZ: Ciudad Jardín

BARRIO: C. Jardín Sur

MANZANA: 12

.

PREDIO: 18

DIRECCION: Carrera 13 No. 14-21 Sur

PROPIETARIO: ABOU OMAR AMIN

AUTOR:

USO ACTUAL: Habitacional

Nro. PISOS: 2 y altillo

ESTADO DE CONSERVACION: BUENO

CODIGO CATASTRAL: 0

LOCALIDAD: Antonio Nariño

CODIGO BARRIO: 1204

CHIP: AAAOOO1OURJ

MATRICULA INMOBILIARIA:

AÑO DE CONSTRUCCION:

CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura fisica de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
 - DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- ✓ DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- ✓ INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- MPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

LOCALIZACION:



FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :





FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C. DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA 12041218

CATEGORIAS

MONUMENTAL:

MONUMENTAL Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.

INTEGRAL:

CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos

CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, TIPOLOGICA: 😾 que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto la conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanistico de la ciudad

RESTITUCION

RESTITUCION. Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de estas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

Cuenta con valores culturales representativos de la arquitectura inglesa (aplicado casi exclusivamente a la vivienda), a veces llamado "Tudor", por sus semejanzas con la arquitectura de ese periodo inglés: grandes cubiertas pendientes en teja de barro, los "áticos" o "mansardas" afloran a la fachada y producen ventanas salientes, uso de ladrillo como material de fachada. El tratamiento de fachadas es de "libre interpretación" en tanto el estilo carece de normas estrictas. En este caso se destaca la combinación de ladrillo y piedra o concreto, por medio del cual se elabora la ornamentación de la fachada.

Otros aspectos:

Manejo de proporción entre volúmenes y en el conjunto de la fachada en general.

Simetria y modulación de vanos.

Empleo de elementos ornamentales de piedra, cornisas y molduras para enmarcar los vanos, resaltar algunos cuerpos de la fachada y jerarquizar el acceso

Diseño de remates para resaltar el volumen principal.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar. Estos valores son:

Se conserva la tipologia y morfologia originales del entorno inmediato y el antejardin con cerramiento, característico de los inmuebles sector. Coherencia con el perfil general de la manzana

Se integra al contexto de barrio y manzana permitiendo la consolidación de la estructura urbana y morfológica del sector

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR:

Modificación cerramiento original del antejardin (aumento altura).

OT	

FECHA DE ACTUALIZACION: 10-Dic-02